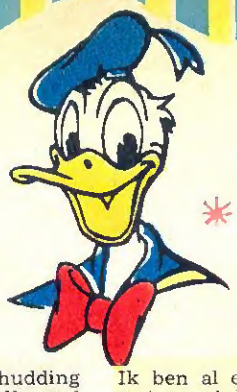
Walt Disney's
DONALD DUCK
EEN VROLIJK WEEKBLAD
1STE GELD-OCEAAN
GELD STAND METER 6
LOSSE NUMMERS 20 CT. VOOR ABONNE'S 15 CENT
No 12
19 MAART 1955

HIER SPREEKT DONALD DUCK



BESTE VRIENDEN EN VRIENDINNEN

Een paar dagen geleden is er een hele opschudding geweest in Duckstad. De inwoners stonden allemaal voor het huis van Mickey Mouse en zij keken heel verschrikt naar binnen. Daar was dan ook wel reden voor: iemand in het huis gilde en schreeuwde en maakte een lawaai van jewelste.

Opeens ging de voordeur open en daar kwam Mickey naar buiten. Achter hem aan kwam een huilende Pukkie, die een grote doek om zijn hoofd had gebonden. Mickey keek een beetje boos naar zijn neefje; ik begreep echt niet, wat er aan de hand was.

„Wat is er met Pukkie?" vroeg ik, „heeft hij soms kiespijn?" — „Ja, dat heb je goed geraden," zei Mickey, „maar ik kan helemaal geen medelijden met hem hebben. Een paar maand geleden heb ik hem al naar de tandarts gestuurd en nu bekent die bengel, dat hij er niet is geweest. Hij zei, dat hij bang was! Stel je voor, bang voor een tandarts!"

Ja, als je te lang wacht, dan doet een zieke tand natuurlijk veel meer pijn, dan wanneer je meteen de knoop had doorgehakt!

Toen ik dat allemaal had bedacht, ben ik zelf ook maar meteen naar mijn tandarts gestapt om mijn tanden weer eens na te laten kijken. Gelukkig hoefde er niets aan te gebeuren en dat kwam, omdat ik het geregeld bij houd. Ik vind zo'n bezoekje óók niet zo leuk, maar ik snap best, dat voorkomen beter is dan genezen. En dat zal Pukkie voortaan ook wel zeggen, denken jullie niet?

DONALD

ONZE WEKELIJKSE PRIJSVRAAG

In deze puzzle staan de namen van een bekende vogel en twee bekende bloemen verborgen. Je kunt ze vinden door te beginnen bij de letter, die door de pijl wordt aangewezen en vandaar steeds naar 'n aangrenzend hokje te springen. Je mag daarbij naar links en rechts, naar boven en beneden gaan, maar niet schuin. Als je de juiste route kiest, staan de namen zo voor je te lezen. Je eindigt in het rood gekleurde hokje rechtsboven. Van de vogelnaam neem je de eerste drie letters en van de bloemennamen alleen de eerste. Met deze vijf letters probeer je de naam van een jaargetijde te vormen. Welk jaargetijde is dat? Als je het weet, schrijf de naam dan op een briefkaart en zend deze voor 24 Maart aan „Donald Duck", Postbus 792, A'dam. Links bovenaan de adreszijde moet staan „Prijsvraag nummer 12". Veel succes, allemaal!

Eerste prijs: Een prima fototoestel, Kodak zes 20 Brownie. Model E, winkelwaarde f 28.-: Tweede prijs: een mooie vulpen met gouden pen, merk Osmia, winkelwaarde f 16.50; Derde tot en met tiende prijs: een fraai vulpotlood.

OPLETTEN ALLEMAAL!

De winnaars van de prijsvraag in nummer 6 zijn: Eerste prijs, een fototoestel: Wientje Bazuin, **Emmen.** Tweede prijs, een vulpen: Ad. Hecker, **Zundert.**

Derde tot en met tiende prijs, een vulpotlood: H. Meijer, **Stadskanaal**; Bertie van Garkom, **Utrecht**; Vera van Leeuwen, **Kerkrade**; W. Postma, **Arum**; Peter Draaijer, **Groesbeek**; Lammie Visscher, **Steenwijk**; Bram Provoost, **Domburg**; A. van Meggelen, **Rijswijk.**

De oplossing van de wekelijkse prijsvraag in nummer 10 luidt: **BART.**

OOM DONALDS BRIEVENBUS

Ik ben al een paar dagen flink verkouden en jullie weten wel, hoe vervelend je je dan kunt voelen. Maar die gezellige stapels brieven, die ik op mijn bureau vond, hebben me weer flink opgekikkerd! Dat is de beste medicijn, dus schrijf maar vaak! Dan weet je, dat je me gezond houdt! Mijn adres is: „Donald Duck", Postbus 792, Amsterdam. Links bovenaan op de enveloppe moet staan: „Oom Donalds Brievenbus". Tot schrijfs, jongelui!

TRUDI VOGELEZANG, ROTTERDAM: Ja, Kwik, Kwek en Kwak zijn dol op oliebollen. Maar ze krijgen ze alleen op Oudejaar! Jij zeker ook, Is 't niet, Trudi?

Vervolg op pag. 11

LIEVE ALLEMAAL!

Wat was dat voor mij een grote verrassing, toen ik van zoveel trouwe Donald Duck-lezers een felicitatie kreeg bij mijn huwelijk! Ik moet jullie eerlijk vertellen, dat al die brieven en ansichtkaarten van jullie mijn trouwdag nóg onvergetelijker gemaakt hebben! En weet je, wat het grappigste was? Donald had dat stukje over mij in het blad gezet zonder dat ik er ook maar iets van wist! Jullie snappen wel, hoe verbaasd ik dus was en ook, hoe geweldig leuk ik het van hem vond! Ja, nu ben ik een „Oma-Duck-in-'t-klein" en ik kan niet veel meer voor ons vrolijke weekblad doen. Maar ik zal het altijd blijven lezen, daar kun je van op aan!

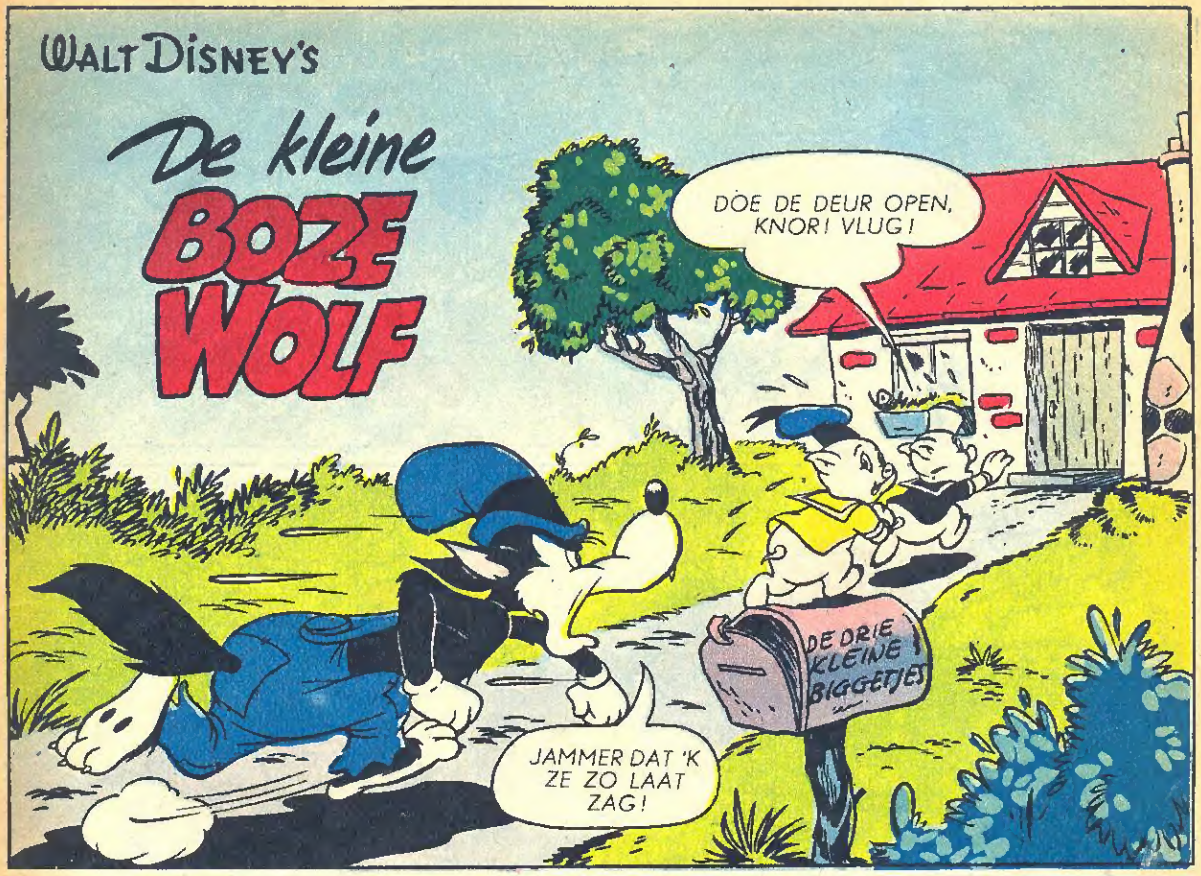
Jongens en meisjes, ik bedank jullie allemaal voor de gelukwensen, die jullie gestuurd hebben en als ik in een kasteel woonde, zou ik jullie vást eens op de thee gevraagd hebben! Maar nu neem ik maar op deze manier afscheid van de „Donald Duck" en van alle lezers en lezeressen. Ik hoop, dat jullie nog heel veel jaren plezier zult hebben met Donald en zijn vrolijke vrienden! — RONNY

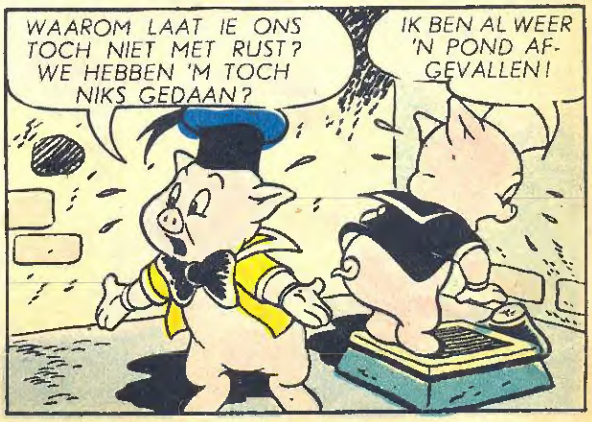
DONALD DUCK
EEN VROLIJK WEEKBLAD

Uitgave van „Margriet", weekblad voor Moeder en Kind. Adres: Huidekoperstraat 20, Amsterdam. Telefoon 36500. Postgiro 119131. Abonnementsprijs voor Nederland 15 cent per week of f 1.95 per kwartaal. Losse nummers 20 cent. Voor België 30 fr. per kwartaal. Adres voor België: De Geïllustreerde Pers N.V., Grote Steenweg 660, Berchem-Antwerpen. Betalingen per postmandaat of P.C.R. 86491. Voor Indonesië, Nieuw Guinea, de Nederlandse Antillen en Suriname f 1.95 per kwartaal; voor alle overige landen f 2.75 per kwartaal. *Copyright 1955 Walt Disney Productions. De Geïllustreerde Pers N.V.". — Alle rechten voorbehouden.*

WALT DISNEY'S

De kleine BOZE WOLF





IK KAN ER NIET MEER TEGEN!
DE LAATSTE TIJD ZIT IE ONS IEDERE DAG ACHTERNA!
WE MOETEN MAAR 'N HELE-BOEL SNOEP GAAN KOPEN! ANDERS WORDEN WE VEEL TE MAGER!
GOED IDEE!
MAAR WE GAAN NIET ZONDER DIT GEWEER!
WIL JE DAT ECHT MEENEMEN, KNOR?
NATUURLIJK!
ZO ERG ALS NOU IS IE NOG NOOIT GEWEEST!
WAT MOET 'K DOEN? IK WIL NIET, DAT ER MET JULLIE IETS GEBEURT, MAAR IK WIL OOK NIET DAT JE VADER DOODSCHIET!
DAT BEGRIJP 'K BEST, MAAR DAN MOET JE VADER MAAR ANDERS DOEN!

GA JE NIET MEE?
NEE, VANDAAG NIET! IK HEB GEEN TIJD!

IK BEN BANG DAT KNOR 'T NOU ECHT MEENT!

IK MOET ZORGEN DAT VADER GEEN BIGGENVLEES MEER WIL ETEN!

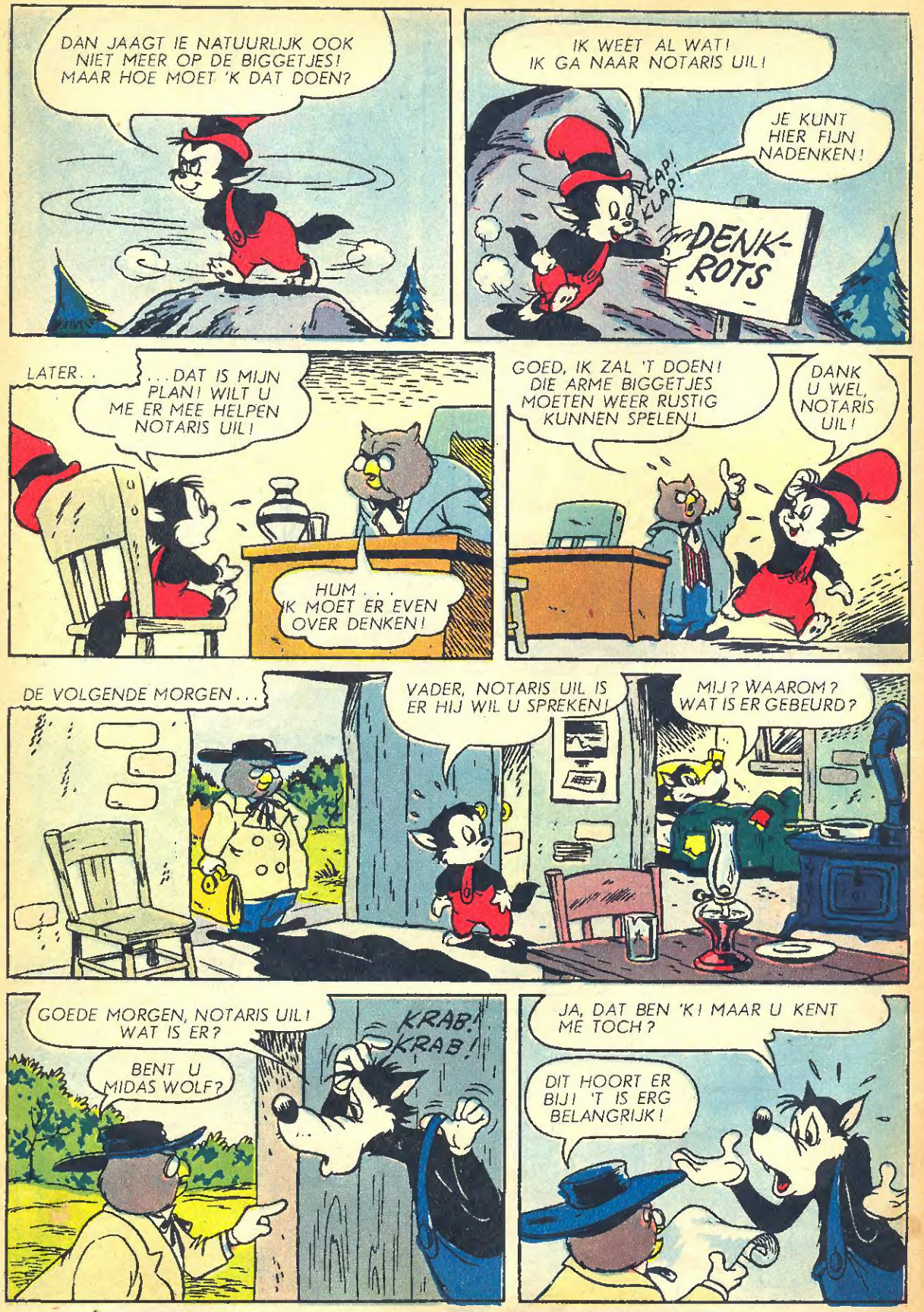
MAAR HOE MOET 'K DAT DOEN? IK ZAL HIER 'S NADENKEN!
NEE DIKKIE, GEEN SPRAKE VAN!
DENK ROLS

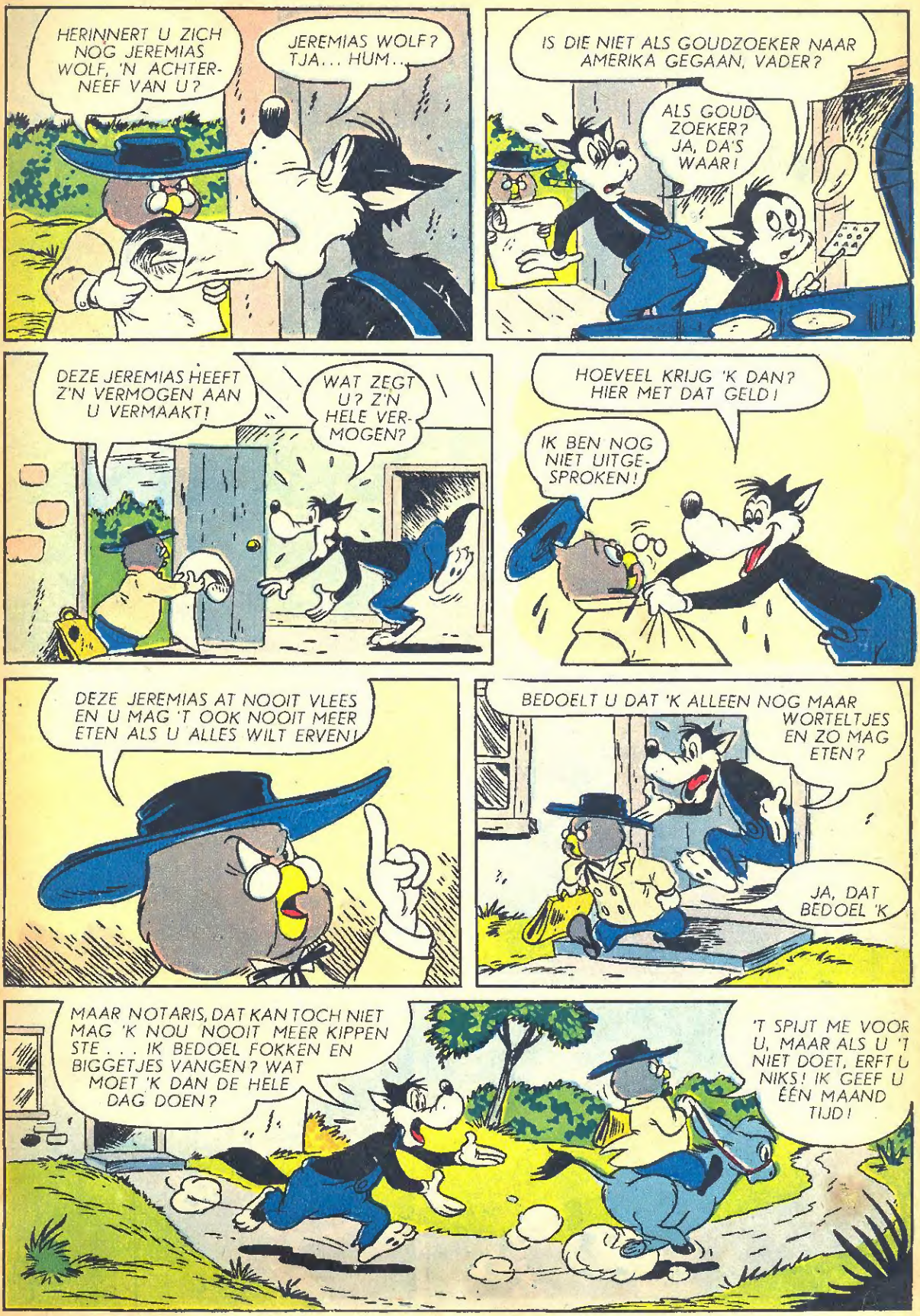
DAT ZIJN MENEER EN MEVROUW BEER!
MAG 'K NOG ÉÉN KLEIN STUKJE HEBBEN?
NEE!

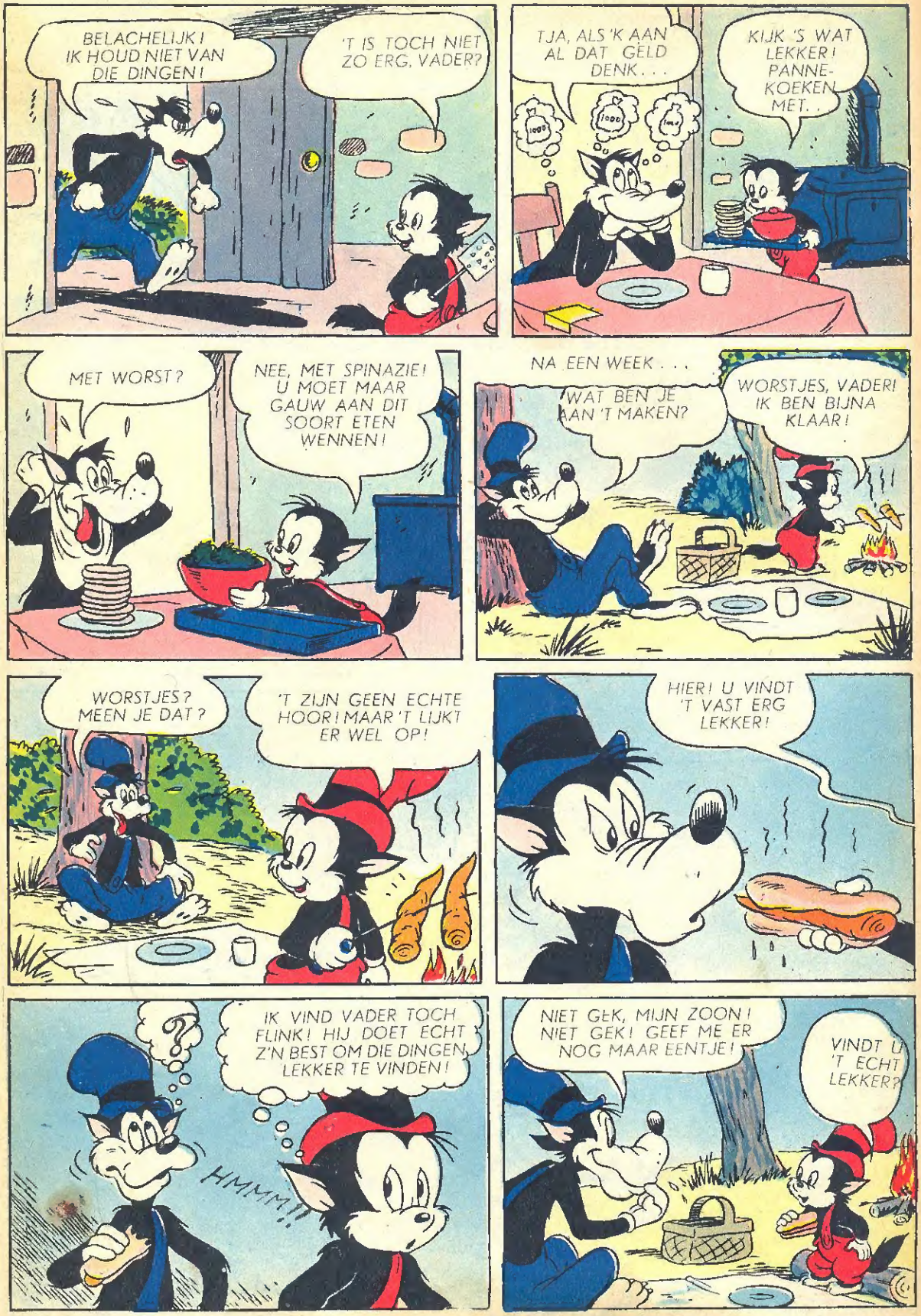
JE WORDT VEEL TE DIK!

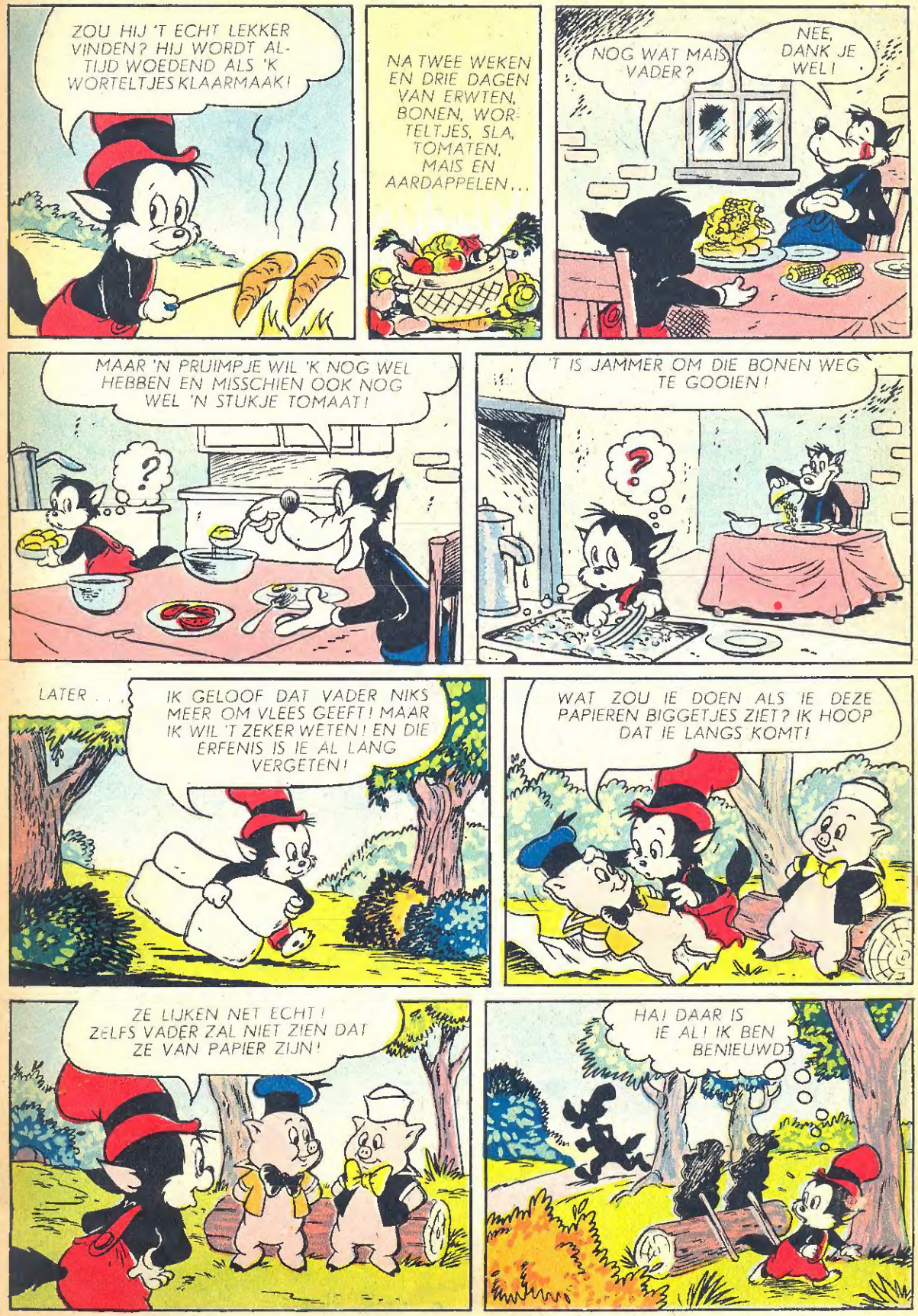
EN VANAF VANDAAG KRIJG JE OOK GEEN VLEES MEER!
?

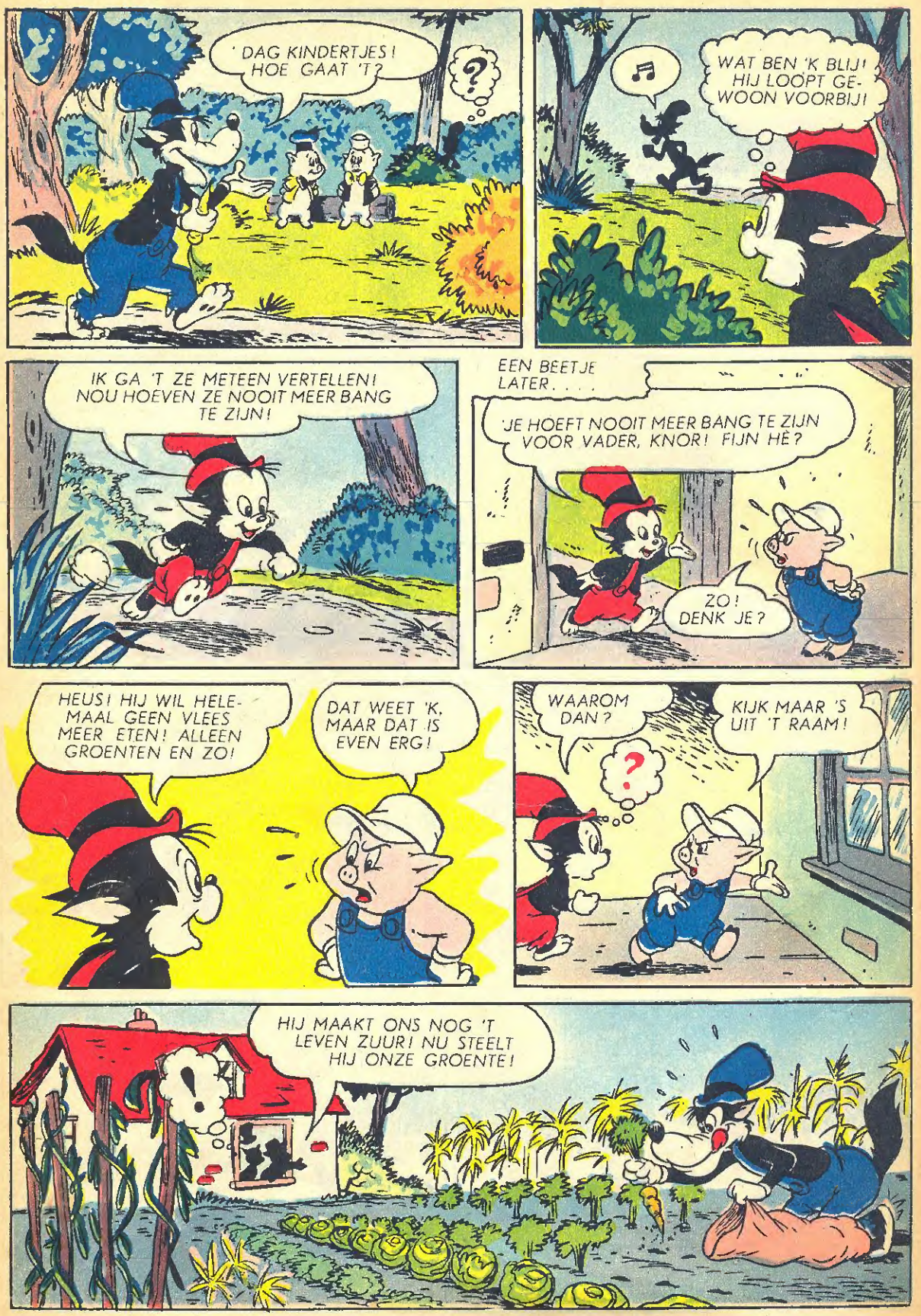
NATUURLIJK, DAT IS 'T, IK MOET ZORGEN, DAT VADER GEEN VLEES MEER WIL ETEN!
KNIP!


DAN JAAGT IE NATUURLIJK OOK NIET MEER OP DE BIGGETJES! MAAR HOE MOET 'K DAT DOEN?
IK WEET AL WAT! IK GA NAAR NOTARIS UIL!
JE KUNT HIER FIJN NADENKEN!
KLAP! KLAP!
DENK-ROTS
LATER..
...DAT IS MIJN PLAN! WILT U ME ER MEE HELPEN NOTARIS UIL!
HUM... IK MOET ER EVEN OVER DENKEN!
GOED, IK ZAL 'T DOEN! DIE ARME BIGGETJES MOETEN WEER RUSTIG KUNNEN SPELEN!
DANK U WEL, NOTARIS UIL!
DE VOLGENDE MORGEN...
VADER, NOTARIS UIL IS ER HIJ WIL U SPREKEN!
MIJ? WAAROM? WAT IS ER GEBEURD?
GOEDE MORGEN, NOTARIS UIL! WAT IS ER?
BENT U MIDAS WOLF?
KRAB! KRAB!
JA, DAT BEN 'K! MAAR U KENT ME TOCH?
DIT HOORT ER BIJ! 'T IS ERG BELANGRIJK!


HERINNERT U ZICH NOG JEREMIAS WOLF, 'N ACHTERNEEF VAN U?
JEREMIAS WOLF? TJA... HUM...
IS DIE NIET ALS GOUDZOEKER NAAR AMERIKA GEGAAN, VADER?
ALS GOUDZOEKER? JA, DA'S WAAR!
DEZE JEREMIAS HEEFT Z'N VERMOGEN AAN U VERMAAKT!
WAT ZEGT U? Z'N HELE VERMOGEN?
HOEVEEL KRIJG 'K DAN? HIER MET DAT GELD!
IK BEN NOG NIET UITGESPROKEN!
DEZE JEREMIAS AT NOOIT VLEES EN U MAG 'T OOK NOOIT MEER ETEN ALS U ALLES WILT ERVEN!
BEDOELT U DAT 'K ALLEEN NOG MAAR WORTELTJES EN ZO MAG ETEN?
JA, DAT BEDOEL 'K
MAAR NOTARIS, DAT KAN TOCH NIET MAG 'K NOU NOOIT MEER KIPPEN STE . . . IK BEDOEL FOKKEN EN BIGGETJES VANGEN? WAT MOET 'K DAN DE HELE DAG DOEN?
'T SPIJT ME VOOR U, MAAR ALS U 'T NIET DOET, ERFT U NIKS! IK GEEF U ÉÉN MAAND TIJD!


BELACHELIJK! IK HOUD NIET VAN DIE DINGEN!
'T IS TOCH NIET ZO ERG, VADER?
TJA, ALS 'K AAN AL DAT GELD DENK . . .
KIJK 'S WAT LEKKER! PANNE-KOEKEN MET. .
MET WORST?
NEE, MET SPINAZIE! U MOET MAAR GAUW AAN DIT SOORT ETEN WENNEN!
NA EEN WEEK . . .
WAT BEN JE AAN 'T MAKEN?
WORSTJES, VADER! IK BEN BIJNA KLAAR!
WORSTJES? MEEN JE DAT?
'T ZIJN GEEN ECHTE HOOR! MAAR 'T LIJKT ER WEL OP!
HIER! U VINDT 'T VAST ERG LEKKER!
IK VIND VADER TOCH FLINK! HIJ DOET ECHT Z'N BEST OM DIE DINGEN LEKKER TE VINDEN!
HMMM!!
NIET GEK, MIJN ZOON! NIET GEK! GEEF ME ER NOG MAAR EENTJE!
VINDT U 'T ECHT LEKKER?


ZOU HIJ 'T ECHT LEKKER VINDEN? HIJ WORDT ALTIJD WOEDEND ALS 'K WORTELTJES KLAARMAAK!
NA TWEE WEKEN EN DRIE DAGEN VAN ERWTEN, BONEN, WORTELTJES, SLA, TOMATEN, MAIS EN AARDAPPELEN...
NOG WAT MAIS VADER?
NEE, DANK JE WEL!
MAAR 'N PRUIMPJE WIL 'K NOG WEL HEBBEN EN MISSCHIEN OOK NOG WEL 'N STUKJE TOMAAT!
'T IS JAMMER OM DIE BONEN WEG TE GOOIEN!
LATER . . .
IK GELOOF DAT VADER NIKS MEER OM VLEES GEEFT! MAAR IK WIL 'T ZEKER WETEN! EN DIE ERFENIS IS IE AL LANG VERGETEN!
WAT ZOU IE DOEN ALS IE DEZE PAPIEREN BIGGETJES ZIET? IK HOOP DAT IE LANGS KOMT!
ZE LIJKEN NET ECHT! ZELFS VADER ZAL NIET ZIEN DAT ZE VAN PAPIER ZIJN!
HA! DAAR IS IE AL! IK BEN BENIEUWD


' DAG KINDERTJES! HOE GAAT 'T?
?
WAT BEN 'K BLIJ! HIJ LOOPT GEWOON VOORBIJ!
IK GA 'T ZE METEEN VERTELLEN! NOU HOEVEN ZE NOOIT MEER BANG TE ZIJN!
EEN BEETJE LATER. . . .
'JE HOEFT NOOIT MEER BANG TE ZIJN VOOR VADER, KNOR! FIJN HÈ?
ZO! DENK JE?
HEUS! HIJ WIL HELEMAAL GEEN VLEES MEER ETEN! ALLEEN GROENTEN EN ZO!
DAT WEET 'K, MAAR DAT IS EVEN ERG!
WAAROM DAN?
?
KIJK MAAR 'S UIT 'T RAAM!
HIJ MAAKT ONS NOG 'T LEVEN ZUUR! NU STEELT HIJ ONZE GROENTE!

DITJES en DATJES van

ONZE VOORNAMEN

Weten jullie wel, dat ik er steeds meer plezier in krijg om jullie voornamen uit te pluizen? Ik doe dat werkelijk erg graag en je stuurt dus je naam maar naar me in. Je weet mijn adres? Het is: „Donald Duck", Postbus 792, Amsterdam. Links bovenaan op de enveloppe moet staan: Onze Voornamen.

Eleonora Bude, Maastricht. Dit is een van de weinige namen die wij kennen, welke uit het Arabisch is voortgekomen. De oorspronkelijke vorm is Ellinor en de betekenis er van is: „God is mijn licht". Toen in de Middeleeuwen de Mohammedanen de baas waren in Spanje, werd deze naam ook in Europa bekend. Toen zij verdreven werden, bleef deze naam achter, maar langzamerhand werd de schrijfwijze en de uitspraak veranderd en zo ontstond de naam Eleonora. Deze mooie naam heeft verschillende afleidingen: Lora, Leonora, Nora en Ellen.

Ronald Berg, Den Haag. Ronald is een naam waarvan ik je een heleboel kan vertellen. Hij wordt in Nederland niet veel gebruikt, maar wel veel in Schotland. Toch is het geen Schotse naam. Hij werd daar lang geleden ingevoerd door de Noormannen, die in de Middeleeuwen hun heerschappij hadden in Schotland. Veel Noormannen heetten Rögnvaldr, maar de Schotten, die deze naam niet konden uitspreken, maakten er Ronald van. Maar hoe kwamen de Noormannen aan deze naam? Wel, dit is hun schrijfwijze van de oude Germaanse naam Regin-wald en de betekenis hiervan (dus ook van de naam Ronald) is: „raadsheer". Nu moet je weten, dat de naam Regin-wald ook in Nederland is terechtgekomen en wel als de naam Reinout. De namen Ronald en Reinout hebben dus dezelfde oorsprong en betekenen: „raadsheer".

EVEN NADENKEN

Zoals altijd vind je ook nu weer de juiste antwoorden op onze drie moeilijke vragen op één van de andere pagina's van ons blad. Je kunt dus zelf controleren, of je antwoorden goed zijn.

1. Hoe noemt men het nationale voetbalelftal van België ook wel eens?. 2. Wat is een kwetsuur? 3. Hoe noemt men een mannelijk paard?

★ ★ ★ ★ ★

VRAAG- EN ANTWOORDSPELLETJE

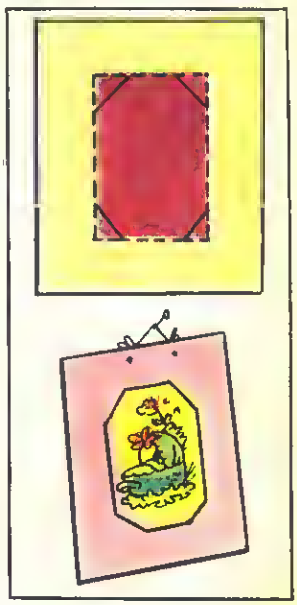
Elke deelnemer aan dit spel krijgt twee stukjes papier. Ieder schrijft op het ene papiertje een bepaalde vraag en op het andere het antwoord op deze vraag.

Alle papiertjes worden nu zorgvuldig dichtgevouwen en de vragen en antwoorden afzonderlijk in een doos gedaan. Nadat de papiertjes in de beide dozen goed door elkaar zijn geschud, neemt één van de deelnemers een papiertje met een vraag er op, terwijl één van de meisjes of jongens tegelijkertijd een antwoord uit de antwoorddoos pakt. Eerst wordt de vraag hardop voorgelezen en direct daarop het antwoord.

In negen van de tien gevallen past het antwoord niet bij de vraag, hetgeen veel gelach en vrolijkheid geeft.

EEN LIJSTJE VOOR JE MOOISTE PLAATJE

Als je een plaatje hebt, dat je bijzonder mooi vindt, kun je er heel gemakkelijk zelf een keurige omlijsting omheen maken. Je kunt het dan ophangen in je kamertje, of waar je maar wilt. Is het plaatje bijvoorbeeld kleiner dan het formaat van een gewone briefkaart, dan neem je zo'n kaart — of een ander stukje dun, gekleurd karton van dezelfde afmetingen — en je legt er 't plaatje precies midden op. Met een potlood omlijn je nu de omtrek van het plaatje en je knipt binnen deze lijnen de vier hoeken van het karton in. De punten van het plaatje worden voorzichtig door deze gleuven geschoven en als je nu nog twee gaatjes in de bovenkant van het lijstje maakt en hierdoor een koordje of lintje haalt, is het plaatje klaar om opgehangen te worden.



OOM DONALD'S BRIEVENBUS

Will Sprokkel, Maastricht. Moet je zo hard werken, nu je in de vierde klas zit? Nou, doe maar goed je best, dan ga je vast wel over naar de vijfde! Schrijf je me dat nog eens, als 't zover is?

Margriet Deenen, Best. Het lijkt me een echt mooi beroep voor een meisje: verpleegster. Ik zou nu al vast maar goed opletten, wat moeder doet, als je je bezeerd hebt, dan weet je het voor later!

Albert Traas, Heinkenszand. Leuk dat je de prijsvragen, die in Donald Duck staan, zo fijn vindt, Albert. We doen ons best om ze zo gezellig mogelijk te maken.

Alie de Vries, Groningen. Jij moet van alle vrienden in het vrolijke weekblad de hartelijke groeten terughebben. Ze vonden het erg leuk, een groet uit het „hoge Noorden" te ontvangen!

Mannie Kotterink, Almelo. Ik vind, dat je een heel mooi rapport hebt gehad. Vooral die achten voor gedrag en vlijt — die vind ik nog het mooiste! Want als je je best maar doet, komt de rest ook wel!

Ria Helfrich, Rotterdam: Wat jammer, dat je eerste brief aan mij zoekgeraakt is. Maar deze keer is hij toch goed terechtgekomen. Schrijf je mij nog eens een keertje, Ria?

DE KIND de ze

DE weesjongens Hein en Pieter zijn uit Enkhuizen gevlucht en aan boord van het schip van de slechte schipper Simonsz in de Middellandse Zee terecht gekomen. Na veel avonturen vinden zij hun vroegere vriendinnetje Mientje, die nu Suleika heet, in de Moorse stad Salée terug. Zij gaan met haar op zoek naar hun vader, schipper Jacobsz., die nu de Moorse admiraal Mambras-Reys is. Zij vinden hem, maar niet veel later wordt Mientje ontvoerd door Simonsz. Mambras-Reys wordt gevangen genomen door de kapitein van een Nederlands admiraalsschip. Simonsz. wil Mientje vermoorden, voordat deze kapitein er lucht van krijgt, dat zij werd ontvoerd. Pieter kan haar en haar verzorgster juist op tijd redden. Dan volgt de rechtspraak aan boord van het admiraalsschip, waarbij Mambras-Reys rekening en verantwoording moet afleggen over zijn daden. Simonsz is er ook bij aanwezig en deze slechte man denkt, dat het voor hem goed zal aflopen. Hij heeft er geen idee van, dat zijn opperstuurman, de Clopper, van plan is alles over de piratenstreken van zijn wrede schipper te gaan vertellen.

De opperstuurman van de Ghulden Lely was bleek en er was een angstige blik in zijn ogen, toen hij de vraag van sinjeur Bruyninckx beantwoordde:
„Schipper Simonsz, sinjeur, is zoals ik hem heb meegemaakt een piraat, een beul voor zijn mensen en een gemene moordenaar...."
Onder doodse stilte richtten zich aller blikken op de bedoelde, die half uit zijn stoel overeind kwam, naar adem snakte en toen woedend schreeuwde:
„Wel jij.... jij schavuit!! Heb ik je dáárvoor in alles laten meedelen, hè? Heb ik je daarvoor uit de schulden gehaald en een schip beloofd??"
Meteen drong het tot hem door, dat hij veel te veel gezegd had en zonk hij in zijn stoel terug als een geslagen man....
„Ziezo...." kwam de grommende stem van de vice-admiraal, „nou is die comedie tenminste ten einde en kunnen we dat heerschap eens gaan behandelen, zoals het behoort.... Jullie daar, haal me die vent uit die stoel en zet hem, waar nu schipper Jacobsz staat...."
Dit bevel gold de vier musketiers achter Simonsz, die hem onmiddellijk omhoogtrokken.
Zich tot Jacobsz kerend vervolgde Kaerssemaecker ietwat verlegen: „Schipper, ik hoop, dat je me de kwade behandeling niet zwaar aanrekent, man.... Om dit gladde sinjeur in de val te krijgen, moesten we die voorstelling wel geven. Sinjeur Bruyninck en ik wisten allang, dat jij niet daar behoorde te staan.... Ga zitten man, ga zitten. Enne.... waar zijn die jongens van je?"
„Een ogenblik, sinjeur Kaerssemaecker...." zei sinjeur Bruyninckx. „Ze komen zo dadelijk.... Laat ons verder gaan."

Waarop hij de Clopper vroeg: „Is dat waar, heb jij deelgenomen aan de streken van je mooie schipper?"
De opperstuurman knikte en sloeg de ogen neer. „Dat is zo, heren.... Ik was er altijd al op tegen, maar ik was een slappeling en heb me niet verzet. Ik dacht, dat het wel zou loslopen. Maar die moordpartij bij Corsica heeft me de ogen geopend. Wat er ook voor straf op mag zitten, kan me niet schelen.... ik wil liever hangen dan doorgaan!"
„Hmmm.... en wat weet jij van dat meisje?"
„Dat ze met geweld bij ons aan boord is gebracht en dat Simonsz me vannacht opdracht gaf om haar en haar verzorgster in de kleine boot mee te nemen en over boord te gooien.... Ik wilde haar hierheen brengen, sinjeurs, op mijn woord van waarachtig, maar de jongste van die twee bengels van scheepsjongens was me vóór. In de konstabelskamer hielden hij en dat meisje me met een pistool

DEERDEN VAN zeerover

DOOR DICK DREUX

en een ponjaard in bedwang en brachten me hierheen, inplaats van ik hen...."

„Vannacht zeg je? Maar man.... Toen zaten die jongens hier allebei in een gestraftenhok!!" verbaasde de vice-admiraal zich.

„Eh.... dat is te zeggen...." merkte sinjeur Bruyninex glimlachend op, „ik ben zo vrij geweest één van hen over te laten zwemmen.... Ik had in Salée van de admiraal gehoord, wat voor haantjes het waren.... Wel, er is niet overdreven hoor.... Dat klopt dus, admiraal...."

„Als het meisje dan hier is, roep haar!" beval Kaerssemaecker.

Suleika kwam binnen, gevolgd door haar verzorgster en legde ook haar verklaring af.

Hiermee was het net volkomen over Simonsz dichtgeslagen, precies op de manier, die de sluwe Bruyninex had voorgesteld. Doordat de zeerover niet begreep dat er een val voor hem werd opgesteld, had hij zichzelf in de strik gepraat. De schrijvers hadden al zijn antwoorden opgetekend, er was geen spoor van twijfel meer aan zijn aansrakelijkheid voor de aanvallen op de Moren.

Totaal verslagen stond hij tussen de grimmige musketiers, wankelend op zijn benen. Waar hij ook zijn verschrikte ogen heenrichtte, ontmoette hij koele minachting en haat. Nog vóór de vice-admiraal de hoed opzette ten teken, dat hij vonnis ging wijzen, wist Simonsz wat er volgen zou. Voor zeerovers bestond maar één straf: Gehangen worden aan het einde van de grote ra! Maar in zijn geval bleek het nog anders te zullen toegaan. Opstaande zei de vice-admiraal plechtig:

„Gehoord hebbende alle de getuigen omtrent de misdaden van Baerent Simonsz, schipper op het pinasschip de Ghulden Lely, verklaar ik van zijn schuld overtuigd te zijn en hem te willen vonnissen naar eer en geweten, zoals die ter zee gelden voor alle de inwoners der Unie van Zeven Verenigde Provinciën.... Baerent Simonsz.... Tegen de Moren heb je misdreven, aan de Moren zul je worden uitgeleverd om gestraft te worden naar zij goed zullen vinden.. Heb je nog iets in het midden te brengen?"

Simonsz' ogen sperden zich wijdopen van ontzetting.... Hijgend van angst viel hij op de knieën, hief de bevende handen omhoog en smeekte bijna onhoorbaar:

„Ge-genade, edele heren.... Niet dat, niét dat, wat ik u bidden mag!! Hang me liever op, genadige heren, alstublieft.. Heb medelijden, smeek ik U!!"

„Heb jij medelijden gehad met die weerlooze kerels op dat schip bij Corsica?" vroeg de vice-admiraal koud. „Heb jij die arme drommels niet dagenlang zonder eten en drinken gelaten? Heb je niet een halfvernielde galei lek geschoten uit zuivere moordlust?? Nee man, voor jou is bij ons geen genade te vinden.... Wat de Moren met je doen, moeten zij maar weten.... Musketiers, sluit hem in het hok...."

Nog lang hoorden ze de veroordeelde om genade brullen, toen de musketiers, die hem moesten voortslepen, hem naar de gevangenis brachten.

De beurt was nu aan de opperstuurman van de Ghulden Lely, die vol vrees zijn eigen vonnis afwachtte. Hij slaakte al een stille zucht van opluchting, toen hij zijn rechter de hoed zag afzetten; gelukkig, het zou niet zó erg zijn!

„De Clopper.." begon de vice-admiraal streng, „je hebt je als een echte lammeling gedragen. Kerels als jij behoren geen opperstuurlui te zijn. En daarom verklaar ik je van je rang vervallen, met de kans op dit schip als matroos te dienen tot je door je harde plichtsbetrachting en betoonde moed weer hersteld kunt worden.... Mocht je niet hier aan boord willen dienen, dan ga je als gevangene mee naar Rotterdam en kom je nooit meer op zee. Wat zal het wezen?"

De Clopper antwoordde: „Ik zal hier blijven dienen, sinjeur-admiraal...."

„Goed.... ga naar het tussendek en geef je op bij de stuurboordswacht. Er zal streng op je gelet worden...."

Nadat de vroegere opperstuurman verdwenen was, vervolgde Kaerssemaecker:

„En nou moesten we meteen maar eens een paar zaken met jou afhandelen, schipper Jacobsz.... Sinjeur Bruyninex hier is een afgezant van de heren Staten, die naar jou op zoek was.... Dat

had je niet gedacht, hè? Goed, luister maar eens naar wat hij je te zeggen heeft.... Maar voor alles moest een van de matrozen de kajuitsbediende 's roepen om wijn te brengen, ik heb dorst...."

„Het is zó, schipper...." begon sinjeur Bruyninex daarna, „dat de heren Staten met genoegen hebben gezien dat u nooit ofte nimmer een Nederlands schip aanviel.... Maar ze waren er niet zo blij mee, dat u de Moren onze manier van zeevechten bijbracht. De vrede met de heren zal vast niet lang duren en dan moeten onze schepen heel wat harder aanpakken dan vroeger om ze in toom te houden.... Het is de heren ter ore gekomen, dat u destijds uit wanhoop uw schip eh.. tot u genomen hebt, zullen we maar zeggen.... Nu wilden de heren graag, dat u mij het fijne van die zaak eens vertelde, misschien is er dan 'n einde aan die moeilijkheden te maken...."

„Bedoelt u, dat er voor mij misschien pardon zou bestaan?" vroeg Jacobsz en zijn stem beefde een beetje.

Bruyninex knikte. „Waarschijnlijk

DE KINDEREN VAN DE ZEEROVER

wèl.... Er is de heren veel aan gelegen dat een flink zeeman onder d' princevlag terugkeert, inplaats dat hij in den vreemde gevaarlijke kapers maakt...."
Jacobsz stond op en beende in de kajuit heen en weer. Oude herinneringen trokken diepe rimpels in zijn gezicht, een bittere trek lag hem om de mond.
„Luistert u dan en oordeel zelf...." begon hij op ontroerde toon. „Zes jaar geleden was er een zware teruggang in de scheepvaart.... Ik woonde in Enkhuizen en kon geen schip vinden, al liep ik ook hele dagen langs de haven.... Mijn vrouw werd ziek, ons beetje spaargeld ging op aan dokterskosten.... en niemand kon ons helpen omdat we geen geld van de Diaconie wilden aanpakken. Ik had nog nooit giften aangenomen en wou dat ook toen niet. Mijn vrouw stierf en ik bleef met mijn twee jongens achter. Toen is regent Meers op een avond bij me gekomen met een voorstel. Mijn jongens konden het weeshuis in om goed verzorgd te worden.. als ik een contract wilde tekenen, dat ik levenslang voor niets op een van zijn kaperschepen ging varen....
Ik moest me daarbij verbinden nimmer de hulp van een advocaat of een overheidsambtenaar in te roepen, ik kon niet anders doen dan varen en vechten en de winst aan Meers afdragen. Ik heb hem de deur uitgeschopt, maar daarmee hadden mijn jongens geen brood. Het huisje, waar ik in woonde was 't eigendom van een neef van Meers.. Na een paar dagen moest ik er uit! Toen, in uiterste nood, heb ik dat contract ondertekend. Ik hoef u niet te zeggen, dat ik daarmee een slaaf werd, levenslang en met een beste kans aan de galg te eindigen.... want in mijn geheime instructies stond, dat ik onder Spaanse vlag óók Nederlanders moest aanvallen en de buit in een Italiaanse haven van de hand doen!! Ik heb die instructies bewaard, heren en kan ze u laten zien.... Na een paar maanden kón ik niet langer.... Ik verdroeg het niet meer, zo onvrij te zijn, en vluchtte met mijn schip naar de Moren. Die zijn goed voor me geweest, sinjeurs. Ze hebben mijn schip gekocht, ze hebben me admiraal gemaakt en altijd hun volle vertrouwen gegeven, hoewel ik nimmer Muzelman wilde worden.... Zó is het gegaan en niet anders...."
De vice-admiraal bromde een ruwe uitdrukking aan het adres van Meers, maar Bruyninex vroeg kalm:
„Kunt u mij zo snel mogelijk die instructies bezorgen, schipper Jacobsz? Dan zullen de heren Staten wel een en ander met sinjeur Meers behandelen, daar kunt u verzekerd van zijn.. Wel, admiraal, heeft ú er misschien bezwaar tegen, dat we de schipper op staande voet Staats-pardon toezeggen en beloven zijn belangen te zullen behartigen bij prins Mauringh?"
„Sta maar toe..!" bromde Kaersse-maecker met een vuistslag op tafel. „Jacobsz, kerel, geef me de hand, ik begrijp waarom je alles deed. En ik zal je helpen man, zowaar ik Kaerssemaecker heet!! En roepen jullie nou eindelijk die twee bengels eens binnen, want ik wil ze zelf vertellen, dat hun vader weer naar z'n land kan terugkeren...."
Op een wenk van Bruyninex ging een musketier de kajuit uit. Even later kwam hij grinnikend terug: „Ik kan ze niet binnen brengen, admiraal...."

— o —

Wat is er aan de hand met Pieter en Tom, die twee dappere jongens, dat ze niet voor de heren kunnen verschijnen? Volgende week horen jullie dat in het einde van dit spannende verhaal!

Sneeuwwitje
EN DE ZEVEN DWERGEN

SNEEUWWITJE en de zeven dwergen zitten al in de tas van de bezorger, die jou iedere week je „Donald Duck" brengt. 't Is weer een pracht-album geworden, mooier dan ooit! Let op, dat jouw album van Sneeuwwitje niet in zijn tas blijft zitten, want het is voor jou bestémd, jij hebt er recht op, omdat jij een vriendje bent van „Donald Duck". Trek dus de bezorger aan zijn jas, zodra je hem ziet en vergeet niet hem 30 cent te geven voor de kosten van administratie en bezorging.

Het Sneeuwwitje-album is kleuriger dan ooit. In ieder album vind je al zes prachtige grote kleurenplaten. Hoe je de kleine plaatjes krijgt, lees je straks in „Donald Duck".

Bitjes en Batjes van Donald Duck

BEROEPSBOND BLOEIT

Tien beroeps-voetbalclubs waren er dus plotseling in Nederland. Zij waren opgericht in Amsterdam, Alkmaar, Den Haag, Rotterdam, Utrecht, Geleen, Heerlen, Venlo, Doetinchem en Hengelo. Verschillende mensen uit de handel en industrie verleenden deze clubs financiële steun. De spelers konden dus uitgenodigd worden. Aanvankelijk waren de K.N.V.B.-leden wel een beetje bang voor de nieuwe Bond. Verschillende van hen wilden wel toetreden, maar.. zou de nieuwe Bond wel blijven bestaan? Als dat niet het geval was, stonden zij voortaan altijd „buitenspel". De K.N.V.B. had immers gezegd, dat zij voor goed als lid zouden worden afgeschreven. Bleven de tien clubs dan zonder spelers? Nee, in 't geheim gaven talrijke voetballers zich op. Op een goede dag zei Klaas Smit uit Volendam: „Zet maar in de krant, dat ik lid geworden ben van de beroepsclub Alkmaar. En ook mijn broer Evert". Nog dezelfde dag wisten de kranten te melden, dat liefst zeven spelers van Vitesse uit Arnhem ook al beroepsvoetballers geworden waren. Iedere dag verschenen weer nieuwe namen in de kranten. De beroepsbond groeide snel en toen hij eenmaal in mijnheer Joosten uit Geleen een kundige en zakelijke leider gevonden had, kreeg de jonge Bond zeer grote aanhang.
Op hetzelfde ogenblik dat de nieuwe competitie van de K.N.V.B. van start ging, begonnen ook de wedstrijden van de N.B.V.B. En toen bleek pas de „complete verrassing" waarover ik jullie vorige week sprak. Het spel van de beroepsspelers was soms zó goed, dat vele velden al gauw te klein waren om het ongekend grote aantal liefhebbers van goed voetbal te bevatten.
De K.N.V.B. zat in zak en as. Er moest een oplossing komen, want bij de wedstrijden van de eerste klassers werd het bezoek steeds kleiner. Bovendien gingen de nog weinig overgebleven goede spelers ook al weg.

Het duurde lang voordat een oplossing gevonden was. Maar dank zij hard werken van een aantal mannen, die de sport een goed hart toedroegen, werd een overeenkomst bereikt.
Hoe dit gegaan is vertel ik jullie volgende week.

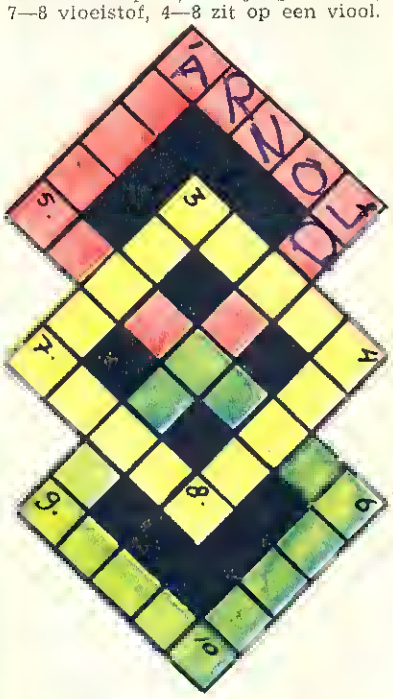
DE ANTWOORDEN OP EVEN NADENKEN

1. De rode duivels. 2. Een verwonding. 3. Hengst.

DE RAADSELKIST

1. KRUISWOORDPUZZLE

1—2 jongensnaam, 1—5 cirkel, 5—6 April, 6—10 ligt op je bed, 2—9 iemand, die met het opmeten van land belast is, 9—10 gissen, 3—7 geluid van 'n poes, 3—4 jongensnaam, 7—8 vloeistof, 4—8 zit op een viool.

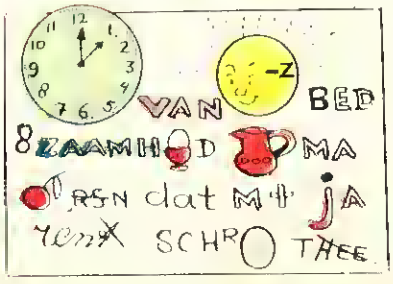


2. WOORDEN KOPPELEN

Ieder woord uit het eerste rijtje behoort bij één van de woorden uit het tweede rijtje. De twee woorden bij elkaar vormen dan weer een nieuw woord. Probeer eens of je alle woorden op de juiste manier aan elkaar kunt koppelen.

klap - regen	fruit - muts
bont - boer	ring - schaal
rook - kleed	vloer - dijk
mot - worst	tam - stoel

3. REBUS



Welk spreekwoord staat hier afgebeeld?

OPLOSSINGEN UIT DE RAADSELKIST No. 11

1. **Kruiswoordpuzzle.** V.l.n.r.: 3. kaart, 5. ver, 6. top, 8. Maart, 9. re, 10. el, 11. neder. V.b.n.b.: 1. kar, 2. art., 3. kermen, 4. toeter, 7. raad.
2. **Cijfermannetje:** 10 jaar.
3. **Raadsels:** a. 1. meester, 2. heester, 3. zeester. b. tuin - Ieren = tuinieren.

✳ LENTE ✳

Moeder eend gaat met haar spruiten
Heerlijk heel de dag naar buiten,
En de kuikens in een rijtje
Snat'ren om elk kleinigheidje!

Vogels fluiten in de bomen
Omdat 't voorjaar is gekomen,
Zie ze eens met takjes sjouwen
Om een prachtig nest te bouwen!

Vlinders fladderen, bijtjes zoemen,
En er zijn weer volop bloemen,
Kikkers willen niet meer dromen,
Want.... de lente is gekomen!

DE ROOS, SYMBOOL VAN HET ZWIJGEN

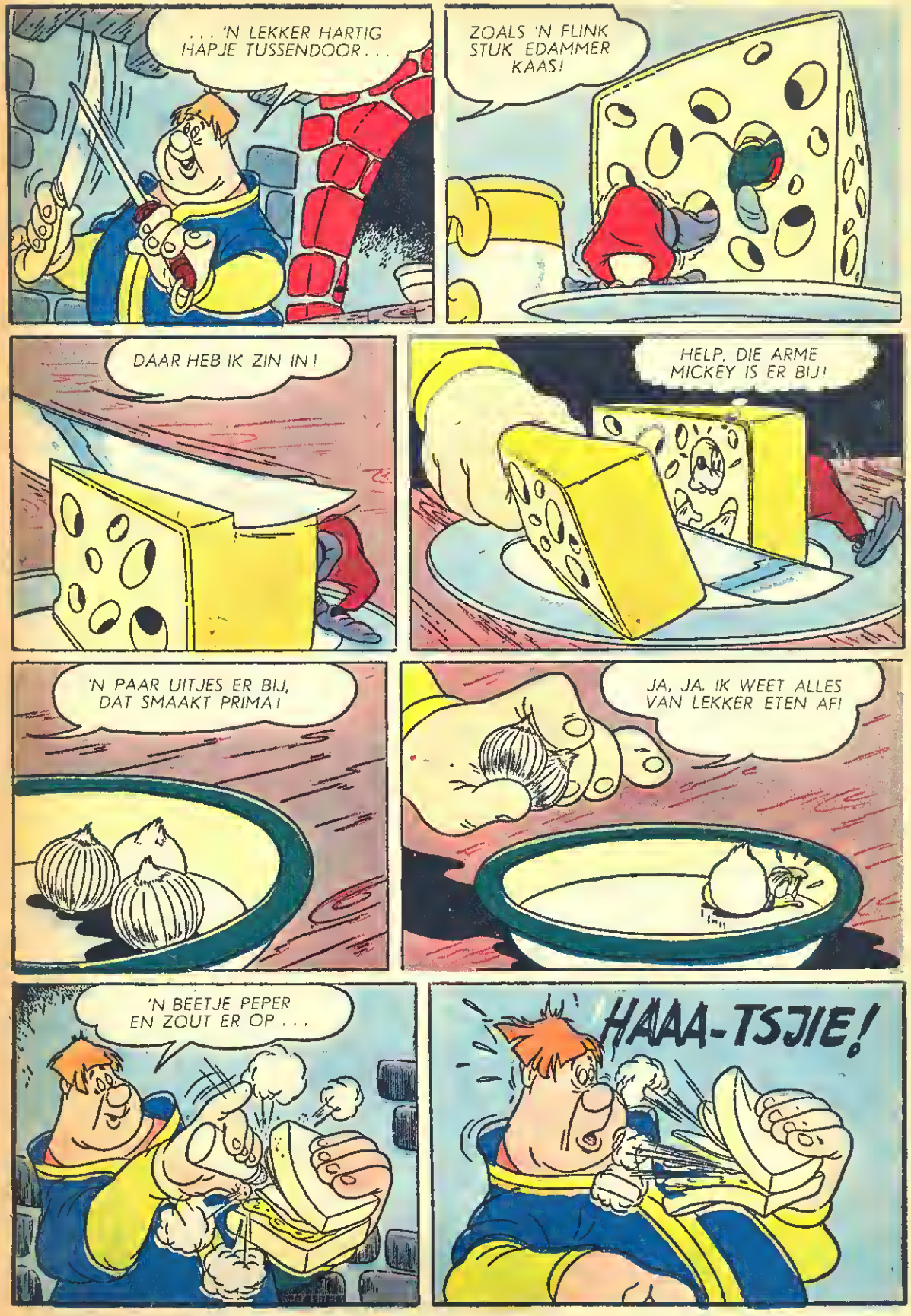
Sinds oeroude tijden is de roos het symbool van het zwijgen geweest en wat iemand „sub rosa" (onder de roos) wordt toevertrouwd, moet hij als een geheim beschouwen.
De oude Atheners staken een roos in het haar, wanneer ze elkaar dingen vertelden, die een ander niet mocht weten. En in de Middeleeuwen versierde men het plafond in eetzalen met rozen om de gasten er aan te herinneren, dat de gesprekken aan tafel vertrouwelijk waren.

WALT DISNEY'S

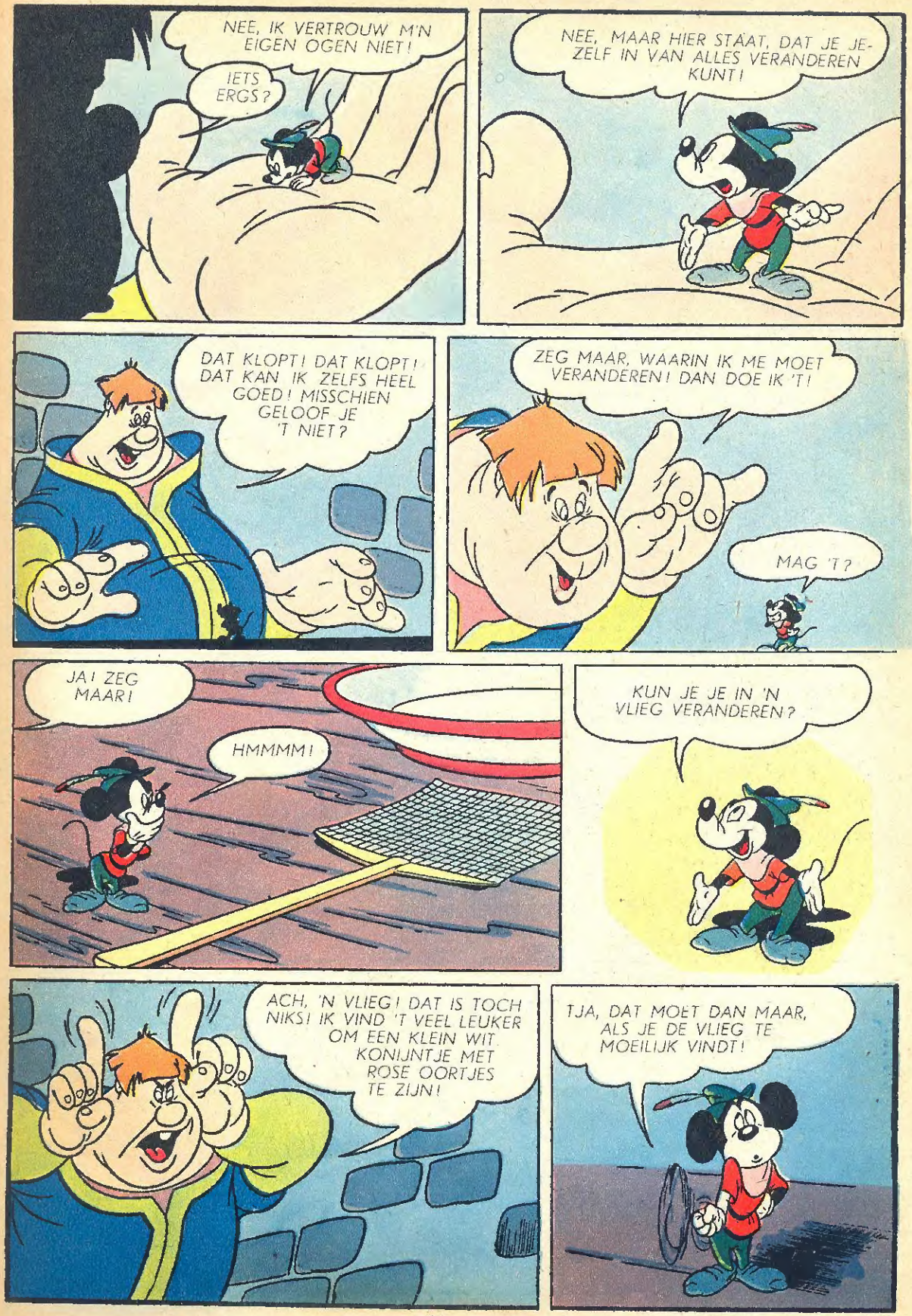
DONALD DUCK op REUZENAVONTUUR

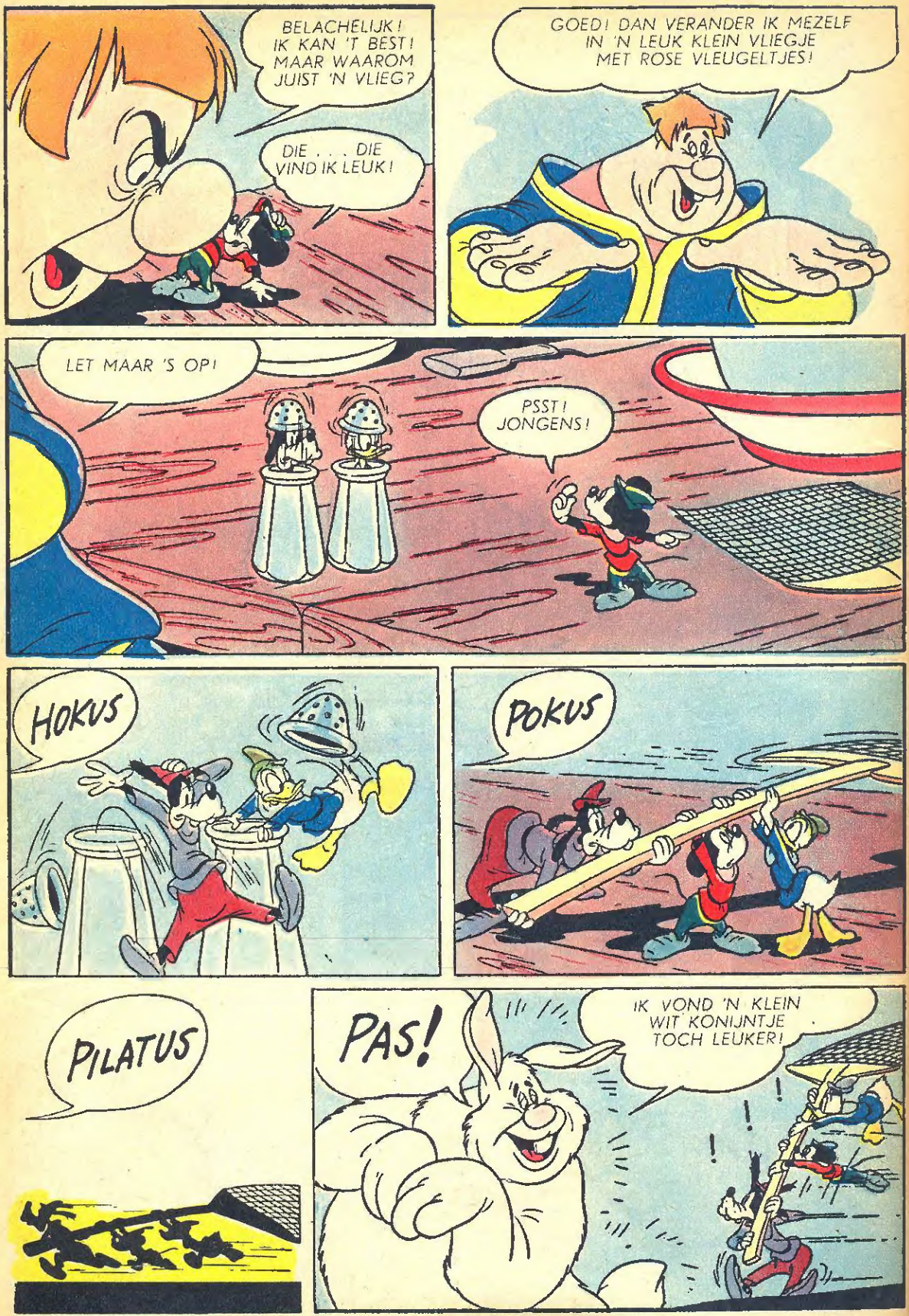
In het Geluksdal wonen Donald, Mickey en Goofy. Ieder die in dit dal woont, is blij en tevreden. Dat komt door het gouden harpje, dat in 'n kasteel bij het dal woont en dat prachtig kan zingen. Maar op een dag wordt het harpje gestolen. Het dal droogt uit en de drie vrienden lijden honger. Mickey ruilt de koe voor een paar toverbonen. Die vallen in de grond onder het huisje. 's Nachts schieten de bonen op tot één geweldige boom, die het hutje van de drie meevoert naar de lucht. Als Goofy 's morgens wakker wordt, ziet hij, dat ze boven de wolken zweven, in de buurt van een geweldig kasteel. Daar vinden zij het harpje, gestolen door een boze reus.

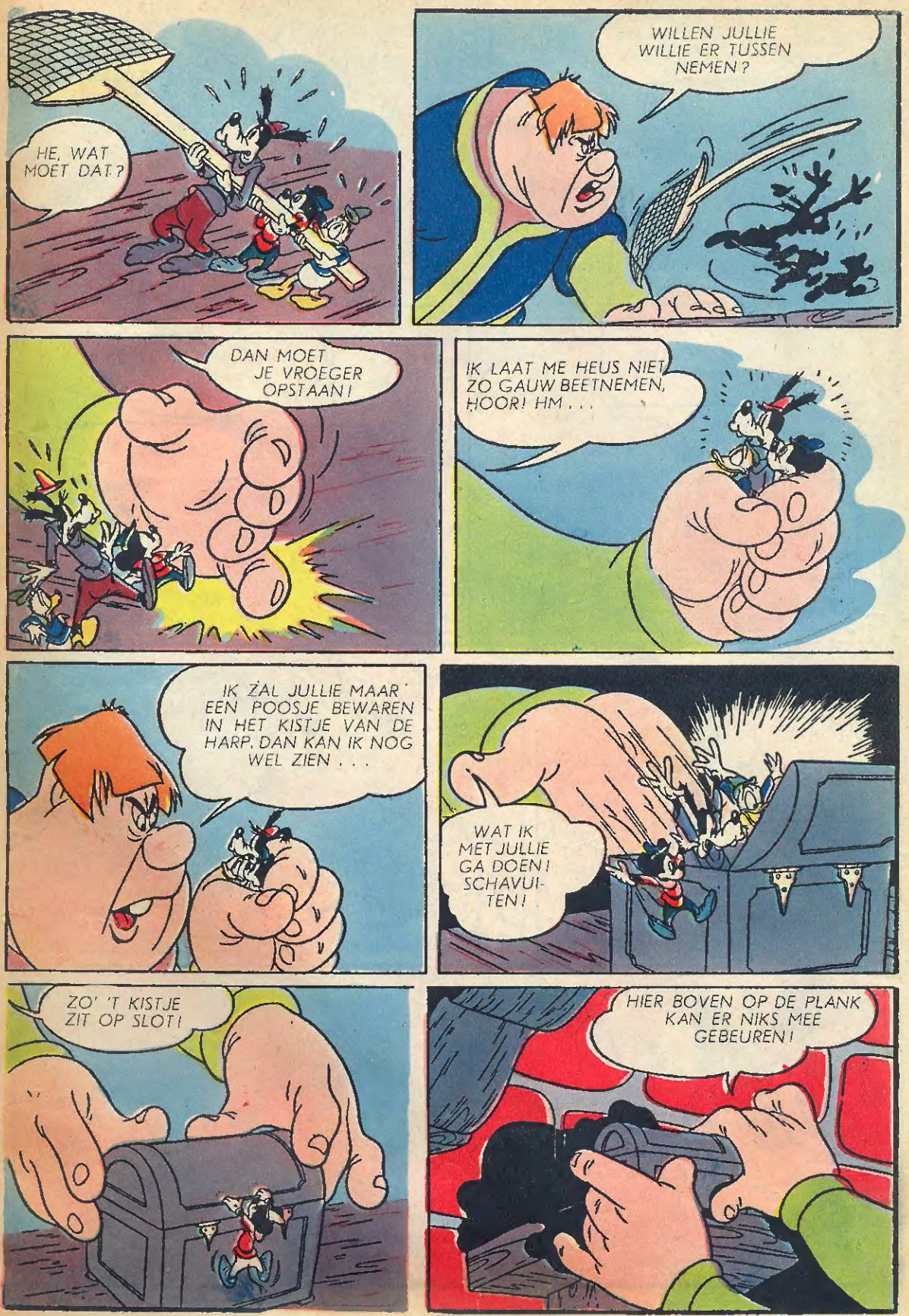
NEE, EENDENVLEES!
IK BEN BELEDIGD! MIJ HEEFT IE NOG NIET EENS GEROKEN!
NOU, IK ZAL MAAR 'N STUKJE GAAN ETEN! IK HEB HONGER!
KIJK UIT! HIJ KOMT HIERHEEN!
WE MOETEN ONS ERGENS VERSTOPPEN!
EIGENAARDIG! IK WEET ZEKER DAT ER HIER EEN VREEMDE LUCHT HANGT ZOU 'T SOMS 'N ... 'N ... VLO KUNNEN ZIJN?
SNUF SNUF
MAAR NOU BEN IK ECHT BELEDIGD!
HOU NOU TOCH STIL, SCHREEUWLELIJK!
WAAR IS MIJN SERVET?
BIJ 'T ETEN HEB IK MIJN SERVET NODIG!
HA, MOCCA-TAART! DAAR BEN IK GEK OP! VOORAL MET VEEL SLAGROOM EN ...


. . . 'N LEKKER HARTIG HAPJE TUSSENDOOR . . .
ZOALS 'N FLINK STUK EDAMMER KAAS!
DAAR HEB IK ZIN IN!
HELP, DIE ARME MICKEY IS ER BIJ!
'N PAAR UITJES ER BIJ, DAT SMAAKT PRIMA!
JA, JA. IK WEET ALLES VAN LEKKER ETEN AF!
'N BEETJE PEPER EN ZOUT ER OP . . .
HAAA-TSJIE!

GEZONDHEID!
'N MUIS
'N MUIS IN M'N
ETEN!
HIER!
BRUTALE AAP!
ZOWAAR IK REUS
WILLIE HEET . . .
NOU HEB IK 'M
NOU HEB IK 'M
HALLO,
WILLIE!
WEET JE WEL, DAT JE HEEL BIJ-
ZONDERE HANDLIJNEN HEBT?
WAT?
HANDLIJNEN?
JA, KIJK MAAR!
VOORAL DE
LEVENSLIJN! JE
WORDT VAST EN
ZEKER 100 JAAR
OUD!
GEFELICITEERD!
EN WAT ZIE
IK HIER!
WAAR?


NEE, IK VERTROUW M'N EIGEN OGEN NIET!
IETS ERGS?
NEE, MAAR HIER STAAT, DAT JE JEZELF IN VAN ALLES VERANDEREN KUNT!
DAT KLOPT! DAT KLOPT! DAT KAN IK ZELFS HEEL GOED! MISSCHIEN GELOOF JE 'T NIET?
ZEG MAAR, WAARIN IK ME MOET VERANDEREN! DAN DOE IK 'T!
MAG 'T?
JA! ZEG MAAR!
HMMMM!
KUN JE JE IN 'N VLIEG VERANDEREN?
ACH, 'N VLIEG! DAT IS TOCH NIKS! IK VIND 'T VEEL LEUKER OM EEN KLEIN WIT KONIJNTJE MET ROSE OORTJES TE ZIJN!
TJA, DAT MOET DAN MAAR, ALS JE DE VLIEG TE MOEILIJK VINDT!


BELACHELIJK! IK KAN 'T BEST! MAAR WAAROM JUIST 'N VLIEG?
DIE . . . DIE VIND IK LEUK!
GOED! DAN VERANDER IK MEZELF IN 'N LEUK KLEIN VLIEGJE MET ROSE VLEUGELTJES!
LET MAAR 'S OP!
PSST! JONGENS!
HOKUS
POKUS
PILATUS
PAS!
IK VOND 'N KLEIN WIT KONIJNTJE TOCH LEUKER!


HE, WAT MOET DAT?
WILLEN JULLIE WILLIE ER TUSSEN NEMEN?
DAN MOET JE VROEGER OPSTAAN!
IK LAAT ME HEUS NIET ZO GAUW BEETNEMEN, HOOR! HM . . .
IK ZAL JULLIE MAAR EEN POOSJE BEWAREN IN HET KISTJE VAN DE HARP. DAN KAN IK NOG WEL ZIEN . . .
WAT IK MET JULLIE GA DOEN! SCHAVUI-TEN!
ZO' 'T KISTJE ZIT OP SLOT!
HIER BOVEN OP DE PLANK KAN ER NIKS MEE GEBEUREN!

VOLGENDE WEEK GAAN WE VERDER